

# BADAFESTIVAL

Beyond Aniene Doin' Autoproduzione

## GEMELLANZA

PROGRAMMA - 3° Edizione

6/7/8 Ottobre - Brancaleone, Roma

## VENERDÌ 6 OTTOBRE

**@Giardino**

**Dalle 16:00 - banchetti di autoproduzioni**

**18:00 - Workshop: Doodling a cura di Nikolis (ETK)**

*L'arte del doodling (scaraocchio) consiste principalmente nel disegnare senza pensare o fare qualcos'altro allo stesso tempo. Lo scopo di questo workshop è mostrare alle persone e agli altri artisti come riempire un pezzo di carta e raccogliere idee e allo stesso tempo creare un'opera d'arte interessante.*

**21:00 - live - Spits (Collettivo Futura) (Idm- breakcore)**

*Un viaggio attraverso la mente umana e le illusioni di cui è vittima. Drum machines, campionatori e basso elettrico sono le voci narranti di questa riflessione sonora su ciò che è apparentemente fuori tempo, illusorio e strano.*

**@Teatro**

**22:00 - live - Faetal b (Undergrowth electronic)**

*Artista romana con base a Torino definisce la sua musica come "elettronica dal sottobosco composto da voce, synth e drum machine. Nel 2012 è uscito il suo ultimo disco: "Unusual Cravings".*

**23:00 - live - Incels (Blackgaze)**

*Is the stain marking your very failure, it's the opaque shade that never was meant to see light thrown in a niche and forgotten echoes of his scream, reverb through a corridor of nothing. Blending Shoegaze and black metal incels is a sensory assault meant to perform absolute pain on stage.*

**@Bolla**

**00:00 - live - Santacremina (Bailefunk nuovi culo)**

**01:00 - live - Boombambinas (Undeafated trash queen of Badafestival)**

## SABATO 7 OTTOBRE

**@Giardino**

**Dalle 16:00 - banchetti di autoproduzioni**

**17:00 - Workshop: Toppe serigrafate diy a cura di Momo161**

*Il workshop si concentrerà sulla pratica di un tipo di serigrafia che non richiede un laboratorio e può essere facilmente eseguita da qualsiasi luogo – una mini conquista dei mezzi di produzione!!! L'obiettivo del workshop è disegnare la propria toppa e produrre una piccola edizione, stampando su tessuto utilizzando una semplice tecnica di stencil. E anche se questa forma di serigrafia non richiede molta tecnica, diventa più facile e divertente più ci si aiuta a vicenda nel processo di stampa.*

**19:00 - live - Nullatv (canzoncine punk)**

**20:00 - Stampa serigrafia live con Wecie Crew**

**21:00 - live - Gardenia Project**

*Gardenia è una foresta, un progetto sperimentale che varca le soglie della sinestesia, in cui elettronica e fumetto vengono fusi per creare un'esperienza che immerge lo spettatore in un ecosistema. Performance live di disegno e musica che si completano diventando un unico linguaggio che ci rende partecipi di vicende assurde in una galassia a noi lontana.*

**@Teatro**

**17:00 - Workshop: Collage a cura di Sframmenti e Merzbau**

*Durante il workshop partiremo da materiali cartacei che reinventeremo in maniera individuale e collettiva attraverso la tecnica del collage, creando nuovi significati e confrontandoci sul tema della gemellanza.*

**22:00 - live - Porta d'oro (Lo-fi)**

*Porta d'Oro è l'espressione di GS, membro di Kobra e Sentiero Futuro Autoproduzioni. Poesia stralunata su musica precaria, post-punk-dub-psichedelico fatto in casa.*

**@Bolla**

**00:00 - live - ick (8 bit bass terror)**

**01:00 - live - Lele Tesserakt (Acid Tekno)**

**02:00 - live - a.rroganti (Newbeat 88)**

# DOMENICA 8 OTTOBRE

## @Giardino

Dalle 16:00 - banchetti di autoproduzioni

## @Clashroom

**17:00 - Workshop: Consenso, laboratorio ludico-politico**  
a cura di Nitx

Consenso: un termine abusato e sul quale esistono molte bugie e false convinzioni. Il CONSENSO è una tensione, un desiderio, un modo di vedere e vivere le relazioni, uno «stato» dei rapporti e delle interazioni che necessita di essere messo a verifica e migliorato continuamente: nell'incontro di una notte come in una storia d'amore lunga anni; nelle

relazioni politiche come in quelle affettive. E' come dover sintonizzare continuamente una radio sgangherata su una meravigliosa ma inafferrabile

frequenza... Nell'incontro profondo con altre umanità c'è un rischio irriducibile... E l'unica politica di «consapevolezza» o possibilità di «riduzione del rischio» è accettare che questo rischio esista. Non è possibile prevedere tutto. Non è possibile né auspicabile controllare le azioni, né tantomeno le emozioni, proprie o altrui... Non esistono spazi o

situazioni che possono essere considerati «safe» a priori, ma solo gruppi umani mossi dalla volontà di esercitare e rispettare il CONSENSO.

E' un percorso di crescita individuale e collettiva. Si tratta di diffusione di energia dell'orizzontalità e condivisione di pratiche non violente e non di delimitazione di spazi o costruzione di confini.

Investire tempo ed energia per migliorare se stessi e per costruire le condizioni in cui ognuno sia il più possibile facilitato ad esercitare e rispettare il CONSENSO, è un atto di RESPONSABILITÀ e AMORE. Il laboratorio che propongo va' in questa direzione. Attraverso esercizi, giochi e momenti di riflessione collettiva alleneremo l'ascolto, celebreremo l'autodeterminazione e metteremo sotto il riflettore il potere e la cura. La tensione politica e spirituale del laboratorio è transfemminista, antispecista e per l'abbattimento di ogni confine. Il contatto fisico sarà possibile ma non necessario.

Per info e iscrizioni: [nitx@autoproduzioni.net](mailto:nitx@autoproduzioni.net)

## @Teatro

**16:00 - Workshop: Legatura artistica**  
a cura di Sara Coccoli

Insieme conosceremo le basi, gli strumenti e le tecniche della legatoria artistica, costruendo i nostri primi libri hand-made. Il corso prevede un'introduzione sui materiali, sulla carta, le sue origini, come si lavora e come si

restauro, andando a osservare degli esemplari cartacei e dei campionari inerenti al tema.

## BOOK BINDING PROJECT

In base alla preparazione degli iscritti, si sceglie il livello di difficoltà delle legature da costruire.

5 tipologie di libri che i partecipanti impareranno a realizzare.

Il corso è rivolto a un massimo di 20 iscritti, per una durata consigliata di 3/4 ore: più tempo si ha a disposizione più legature riusciamo a produrre!

## LE LEGATURE PROPOSTE:

### 1. IL LIBRO ORIGAMI

Libro di piccole dimensioni creato a partire da una serie di pieghe che non prevede l'utilizzo di adesivo.

### 2. IL DRAGON BOOK

Libro artistico pieghevole. Crea un'illusione a 'festone' che si ripiega su se stessa. Formato quadrato di piccole dimensioni.

### 3. IL LEPORELLO

Libro di ispirazione orientale, crea un effetto a 'fisarmonica'.

### 4. LEGATURA GIAPPONESE

Legatura ispirata alla cultura del libro giapponese, prevede una cucitura.

### 5. CUSTODIA A SCRIGNO

Si propone infine un modello di scatola dove custodire le legature realizzate.

Contatta [@sbroccoli\\_](https://www.instagram.com/sbroccoli_) o [@re4d\\_or\\_die](https://www.instagram.com/re4d_or_die) per iscriverti